Objekt: [Christus mit seinen Jüngern in Emmaus; The Supper at Emmaus]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JWitdoeck V 2.6125

Beschreibung

Eine Witdoeck zugeschriebene für die Druckvorbereitung vorgesehene Zeichnung mit Korrekturen von Rubens befindet sich in Florenz (Uffizien, Inv. 2373F), vgl. Hollstein Durch and Flemish, Bd. LIII, S. 111, Nr. 7.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Unten links an dem Blatt haftende Papierfasern. Vertikale Mittelfalte. Verso in den Randbereichen Wasserflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik JWitdoeck V 2.6125.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 451 mm; Breite: 460 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1638

hergestellt wer Hans Witdoeck (1615-)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur) wer Jesu

Jesus Christus

WO

[Geographischer wann Bezug]

wer

wo Emmaus

Schlagworte

- Ausblick
- Brot
- Druckgraphik
- Fenster
- Interieur
- Jünger
- Papagei
- Tisch

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LIII.111.7
- Schneevoogt 1873. , S. 418
- Wurzbach., S. 7