

	<p>Objekt: [Christus mit seinen Jüngern in Emmaus; The Supper at Emmaus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWitdoeck V 2.6125</p>
--	--

Beschreibung

Eine Witdoeck zugeschriebene für die Druckvorbereitung vorgesehene Zeichnung mit Korrekturen von Rubens befindet sich in Florenz (Uffizien, Inv. 2373F), vgl. Hollstein Durch and Flemish, Bd. LIII, S. 111, Nr. 7.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Unten links an dem Blatt haftende Papierfasern. Vertikale Mittelfalte. Verso in den Randbereichen Wasserflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik JWitdoeck V 2.6125.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 451 mm; Breite: 460 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1638

wer Hans Witdoeck (1615-)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Emmaus

Schlagworte

- Ausblick
- Brot
- Druckgraphik
- Fenster
- Interieur
- Jünger
- Papagei
- Tisch

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LIII.111.7
- Schneevoegt 1873. , S. 418
- Wurzbach. , S. 7