

	<p>Objekt: [Kreuzigung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CJVisscher-Verlag WB 2.12</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Blattmitte unten: Einriss; hinterlegt. Oben rechts Einriss, hinterlegt. Viele gelbliche Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik CJVisscher-Verlag WB 2.12, Theatrum Passionis Iesu Christi; C. J. Visscher exc, 16 Bll. - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 408 mm; Breite: 520 mm; Blatt:
Höhe: 446 mm; Breite: 565 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1606-1652
	wer	Nicolaes Visscher I (1618-1709)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1606-1652
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1652
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Abraham van Diepenbeeck (1599-1675)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Dieb
- Druckgraphik
- Frau
- Golgota
- Kalvarienberg
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Martergerät
- Martyrium
- Passion (Christentum)
- Soldat
- Totenkopf

- Totenschädel
- Trauer
- Waffe