

	<p>Objekt: [Ecce Homo]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CJVisscher-Verlag WB 2.9</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Unterer Blattrand Mitte: Einriss, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik CJVisscher-Verlag WB 2.9, Theatrum Passionis Iesu Christi; C. J. Visscher exc, 16 Bll. - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 405 mm; Breite: 517 mm; Blatt:
Höhe: 448 mm; Breite: 568 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1606-1652
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1606-1652
	wer	Nicolaes Visscher I (1618-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1652
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Pontius Pilatus

wo

Schlagworte

- Balustrade
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Ecce homo
- Gefangennahme Jesu
- Gerichtsurteil
- Hellebarde
- Herrscher
- Menschenmenge
- Passion (Christentum)
- Podest
- Soldat
- Szepter
- Verspottung
- öffentliche Verspottung, Verhöhnung