

	<p>Object: [Gebirgslandschaft mit einem Fluss, im Vordergrund vorkragende Anhöhe; Landscape with Vista on River, a Rowing Boat Left]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FWyngaerde WB 3.3</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Am Plattenrand beschnitten. Jeroen Scheemaker verweist als unmittelbare Vorlage auf eine gegenseitige Radierung eines unbekanntes Stechers, bei dem es sich möglicherweise um Dominique Barrière handeln könnte, vgl. Hollstein Dutch and Flemish, Bd. 55, S. 188, Nr. 26. Abdrucke befinden sich in Leiden und Paris. Des Weiteren nennt er eine von H. de Neyt verlegte Serie von 24 Blättern, bei denen die Verzeichnung von Tizian als Inventor in einer vergleichbaren Weise als "Tutianus inuenit" erfolgt. Blätter dieser Serie befinden sich in Amsterdam und Wien. Im HAUM befindet sich eine weitere mit diesem Blatt in Verbindung stehende Landschaftsradierung, vgl. FWyngaerde WB 3.4

Alternative Titel: Druckgraphik FWyngaerde WB 3.3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 182 mm; Breite: 272 mm; Blatt:
Höhe: 185 mm; Breite: 276 mm

Events

Published

When 1645-1679

Who Frans van den Wyngaerde (1614-1679)

Where

Template
creation

When 1645-1679

	Who	Dominique Barrière (1622-1678)
	Where	
Template creation	When	1645-1679
	Who	
	Where	
Printing plate produced	When	1645-1679
	Who	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Titian (1488-1576)
	Where	

Keywords

- Berglandschaft
- Boat
- Graphics
- Hill
- River

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LV.188.26
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 27