

	<p>Objekt: [Gebirgslandschaft mit einem Fluss, im Vordergrund vorkragende Anhöhe; Landscape with Vista on River, a Rowing Boat Left]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FWyngaerde WB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Am Plattenrand beschnitten. Jeroen Scheemaker verweist als unmittelbare Vorlage auf eine gegenseitige Radierung eines unbekanntes Stechers, bei dem es sich möglicherweise um Dominique Barrière handeln könnte, vgl. Hollstein Dutch and Flemish, Bd. 55, S. 188, Nr. 26. Abdrucke befinden sich in Leiden und Paris. Des Weiteren nennt er eine von H. de Neyt verlegte Serie von 24 Blättern, bei denen die Verzeichnung von Tizian als Inventor in einer vergleichbaren Weise als "Tutianus inuenit" erfolgt. Blätter dieser Serie befinden sich in Amsterdam und Wien. Im HAUM befindet sich eine weitere mit diesem Blatt in Verbindung stehende Landschaftsradierung, vgl. FWyngaerde WB 3.4

Alternative Titel: Druckgraphik FWyngaerde WB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 182 mm; Breite: 272 mm; Blatt:
Höhe: 185 mm; Breite: 276 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1645-1679
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1645-1679
	wer	Dominique Barrière (1622-1678)

	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1645-1679
	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1645-1679
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Tizian (1488-1576)
	wo	

Schlagworte

- Berglandschaft
- Boot
- Druckgraphik
- Fluss
- Hügel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LV.188.26
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 27