

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Philipp der Kühne; Philip the Bold]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PvSompel V 2.5615</p> |
|--|--|

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Blattrand unten: brauner Fleck

Alternative Titel: Druckgraphik PvSompel V 2.5615.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 412 mm; Breite: 278 mm; Blatt:
Höhe: 521 mm; Breite: 363 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1620-1650 |
| | wer | Pieter Claesz. Soutman (1593-1657) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1620-1650 |
| | wer | Jan van Eyck (1390-1441) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1620-1650 |
| | wer | Pieter van Sompel (1600-1644) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1620-1650 |
| | wer | Pieter Claesz. Soutman (1593-1657) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Philipp II. von Burgund (1342-1404)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Muscheln
- Porträt
- Rahmen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.206.6 I