

	<p>Object: Ubi multae coronae, multa certamina [Das Martyrium des Hl. Blasius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: RvAudenaerde AB 2.9</p>
--	---

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren früherer Montierung auf blauem Papier. Mehrfache horizontale Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik RvAudenaerde AB 2.9.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 647 mm; Breite: 354 mm

## Events

Printing plate produced	When	1685-1743
	Who	Robert van Audenaerde (1663-1748)
Intellectual creation	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Carlo Maratta (1625-1713)
	Where	
	When	
	Who	Blasius [Heiliger]
	Where	

## Keywords

- Bishop
- Crosier
- Gallows
- Graphics
- Martyrium
- Saint
- Soldier

## Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.385.40