

	<p>Objekt: Vertrek van haar Koninglyke Hoogheid Mevrouw de PRINSES VAN ORANIEN uit Holland, den 20 Februar. 1689.; Aankomst van Haar KONINGLYKE HOOGHEID in Engeland den 22 Februar. 1689. [Abreise Wilhelm's III. nach England und Ankunft daselbst in Brixham, 3-4]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JvdAveele AB 2.3</p>
--	---

Beschreibung

Vier Darstellungen auf einer Platte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde in der Mitte geteilt, so dass nun zwei Blätter mit jeweils zwei Darstellungen existieren, s. Verweis. Die Blätter wurden zwischenzeitlich mindestens einmal verbunden, worauf Hinterlegungen am linken bzw. rechten rechten Rand hindeuten. Sie sind heute erneut geteilt.

Alternative Titel: Druckgraphik JvdAveele AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 519 mm; Breite: 304 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1688-1706
	wer	Carel Allard (1648-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1688-1706
	wer	Aveele, Johannes van den

Wurde
abgebildet
(Ort)

wo
wann

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer
wo Brixham
wann

wer Maria von Oranien-Nassau (1556-1616)
wo

Schlagworte

- Ankunft
- Druckgraphik
- Hafen
- Prinz
- Schiff
- Segel
- Soldat
- Vertrag

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.460.2