

	<p>Object: Vertrek van zyn Koninglyke Hoogheid de Heer PRINS VAN ORANJEN uit Holland den 11 November 1688; Aankomst van zyn KONINGLYKE HOOGHEID in Engeland: den 15 Novemb. 1688 [Abreise Wilhelm's III. nach England und Ankunft daselbst in Brixham, 1-2]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JvdAveele AB 2.2</p>
--	---

Description

Vier Darstellungen auf einer Platte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde in der Mitte geteilt, so dass nun zwei Blätter mit jeweils zwei Darstellungen existieren, s. Verweis. Die Blätter wurden zwischenzeitlich mindestens einmal verbunden, worauf Hinterlegungen am linken bzw. rechten rechten Rand hindeuten. Sie sind heute erneut geteilt.

Alternative Titel: Druckgraphik JvdAveele AB 2.2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 516 mm; Breite: 303 mm

Events

Published	When	1688-1706
	Who	Carel Allard (1648-1709)
	Where	
Printing plate produced	When	1688-1706

	Who	Jan van den Aveelen (1654-1727)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Brixham
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William III (1650-1702)
	Where	

Keywords

- Ankunft
- Contract
- Edelmann
- Graphics
- Port
- Sail
- Ship
- Soldier
- prince

Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.460.2