

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> Vertrek van zyn Koninglyke Hoogheid de Heer PRINS VAN ORANJEN uit Holland den 11 November 1688; Aankomst van zyn KONINGLYKE HOOGHEID in Engeland: den 15 Novemb. 1688 [Abreise Wilhelm's III. nach England und Ankunft daselbst in Brixham, 1-2]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> JvdAveele AB 2.2</p>
--	---

## Beschreibung

Vier Darstellungen auf einer Platte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde in der Mitte geteilt, so dass nun zwei Blätter mit jeweils zwei Darstellungen existieren, s. Verweis. Die Blätter wurden zwischenzeitlich mindestens einmal verbunden, worauf Hinterlegungen am linken bzw. rechten rechten Rand hindeuten. Sie sind heute erneut geteilt.

Alternative Titel: Druckgraphik JvdAveele AB 2.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 516 mm; Breite: 303 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1688-1706
	wer	Carel Allard (1648-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1688-1706
	wer	Aveele, Johannes van den

Wurde  
abgebildet  
(Ort)

wo  
wann

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wer  
wo        Brixham  
wann

wer        Wilhelm III. von Oranien-Nassau (1650-1702)  
wo

## Schlagworte

- Ankunft
- Druckgraphik
- Edelmann
- Hafen
- Prinz
- Schiff
- Segel
- Soldat
- Vertrag

## Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.460.2