Objekt: Berglandschaft

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: Z 4277

# Beschreibung

Entwurf zu einem Bühnenbild: Alpenlandschaften. Die Zeichnung ist montiert in Klebeband H 27 Bd. 43 auf Blatt 100. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in Klebebänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 4277.

#### Grunddaten

Material/Technik:

Maße: Montierung: Höhe: 318 mm; Breite: 384

mm; Zeichnung: Höhe: 191 mm; Breite: 322

mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1669

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

WO

### **Schlagworte**

- Baum
- Berg
- Bühnenbild

- Entwurf
- Landschaft
- Straße
- Theater
- Wanderer
- Zeichnung

#### Literatur

• Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 124