

	<p>Objekt: LA PORTE ST. ANTHOINE</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HAllard AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HAllard AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 202 mm; Breite: 281 mm; Blatt:
Höhe: 203 mm; Breite: 282 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1691
	wer	Carel Allard (1648-1709)
	wo	
Gemalt	wann	1640-1691
	wer	Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)
	wo	
Gemalt	wann	1640-1691
	wer	Maria Teresa von Spanien (1638-1683)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1691
	wer	Hugo Allard (1620-1684)
	wo	
Gezeichnet	wann	1640-1691
	wer	(...) Perelle

Wurde
abgebildet
(Ort)

wo
wann

wer

wo Paris

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kutsche
- Stadt
- Stadttor
- Statue
- Topografie
- Vedute