

	<p>Object: SINITE PARVULOS, ET NOLITE EOS PROHIBERE AD ME VENIRE, Mat. XIX [Lasset die Kinder zu mir kommen; Suffer Little Children to Come unto Me]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JBarra WB 3.17</p>
--	--

Description

Abdruck nach Tilgung der Jahreszahl 1598. Mit breitem Rand. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit und rötlicher Farbe. Verso am linken Rand Spuren von früherer Montierung. Im Bestand des HAUM befindet sich ein weiterer, früherer, Abdruck von derselben Platte, vgl. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik JBarra WB 3.17.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 193 mm; Blatt:
Höhe: 340 mm; Breite: 263 mm

Events

Published	When	1598
	Who	Balthasar Caimox (1561-1635)
	Where	
Printing plate produced	When	1598
	Who	Johan Bara (1581-1634)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Maerten de Vos (1532-1603)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Child
- Graphics
- Interior
- Man
- Mercy
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.90.22