

	<p>Objekt: SINITE PARVULOS, ET NOLITE EOS PROHIBERE AD ME VENIRE, Mat. XIX [Lasset die Kinder zu mir kommen; Suffer Little Children to Come unto Me]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBarra WB 3.17</p>
--	--

## Beschreibung

Abdruck nach Tilgung der Jahreszahl 1598. Mit breitem Rand. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit und rötlicher Farbe. Verso am linken Rand Spuren von früherer Montierung. Im Bestand des HAUM befindet sich ein weiterer, früherer, Abdruck von derselben Platte, vgl. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik JBarra WB 3.17.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 193 mm; Blatt:  
Höhe: 340 mm; Breite: 263 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598
	wer	Balthasar Caimox (1561-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1598
	wer	Johannes Barra (1581-1634)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Druckgraphik
- Frau
- Interieur
- Kind
- Mann

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.90.22