

	Object: S. THOMAS [Der Apostel Thomas]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JBarra WB 3.7

Description

Teil einer Serie. Bei Wurzbach als Serie von 14 Bll. verzeichnet, vgl. Wurzbach II.888.21. Wurzbach ordnet der bei Hollstein als Serie von 13 Blättern mit Christus und den Zwölf Aposteln mit den 12 Artikeln des Credo beschriebenen Serie das Titelblatt mit den Martyrien der Zwölf Apostel zu. Zur Ansicht der kompletten Serie, vgl. Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JBarra WB 3.7, Christus und die 12 Apostel / Christ and the apostles, J. Barra nach J. v. Winghe, 13 Bll. und Titelblatt, Wurzbach II.888.21 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 202 mm; Breite: 120 mm

Events

Published	When	1601-1629
	Who	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	1601-1629
	Who	Johan Barra (1581-1634)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Joos van Winghe (1544-1603)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Thomas the Apostle
	Where	

Keywords

- Apostle
- Book
- Christian creed
- Graphics
- Landscape
- Man
- Stick

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.90.9-21
- Wurzbach. , S. II.888.21