

|  |   |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: SICVT MISIT ME PATER, ET EGO MITTO VOS [Christus segnend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBarra WB 3.2</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Bei Wurzbach als Serie von 14 Bll. verzeichnet, vgl. Wurzbach II.888.21. Wurzbach ordnet der bei Hollstein als Serie von 13 Blättern mit Christus und den Zwölf Aposteln mit den 12 Artikeln des Credo beschriebenen Serie das Titelblatt mit den Martyrien der Zwölf Apostel zu. Zur Ansicht der kompletten Serie, vgl. Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JBarra WB 3.2, Christus und die 12 Apostel / Christ and the apostles, J. Barra nach J. v. Winghe, 13 Bll. und Titelblatt, Wurzbach II.888.21 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 202 mm; Breite: 124 mm

## Ereignisse

|                         |      |                                   |
|-------------------------|------|-----------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1601-1629                         |
|                         | wer  | Aegidius Sadeler (II) (1570-1629) |
|                         | wo   |                                   |
| Gemalt                  | wann | 1601-1629                         |
|                         | wer  | Jesus Christus                    |
|                         | wo   |                                   |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1601-1629                         |
|                         | wer  | Johannes Barra (1581-1634)        |

Geistige Schöpfung

wo  
wann  
wer Jodocus van Winghe (1544-1603)  
wo

## Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Landschaft
- Mann
- Mission (Religion)
- Segen

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.90.9-21
- Wurzbach. , S. II.888.21