

	<p>Object: [v.l.n.r.: Rufender Händler [Calling Pedlar]; Ein sich übergibender Mann [Man Throwing Up]; Ein Mann mit Korb und Gehstock [Boy with Basket and Walking-Stick]; Mann mit Turban und Mantel [Man Wearing Turban and Cloak]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JGvVliet Kopie AB 3.2</p>
--	--

Description

Gegenseitige Darstellungen. Das Blatt wurde innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Auf dem Verso an den Blatträndern entlang Spuren von Klebstoffresten. Die Stechervorlagen von Jan Joris van Vliet gehören zu einer Serie mit verschiedenen Ganzkörperfiguren (vgl. H. XLI.206.83-92).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet Kopie AB 3.2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 118 mm

Events

Template creation When 1632-1700

Who Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)

Where

Printing plate produced When 1632-1700

Who

Where

Keywords

- Assistive cane
- Beggar
- Graphics
- Man
- Overcoat
- Sus
- Turban

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.210.92a (Kopie); 210.91a (Kopie); 209.89b (Kopie); 206.84b (Kopie) [v.l.n.r.]