

	<p>Objekt: [v.l.n.r.: Rufender Händler [Calling Pedlar]; Ein sich übergibender Mann [Man Throwing Up]; Ein Mann mit Korb und Gehstock [Boy with Basket and Walking-Stick]; Mann mit Turban und Mantel [Man Wearing Turban and Cloak]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGvVliet Kopie AB 3.2</p>
--	--

Beschreibung

Gegenseitige Darstellungen. Das Blatt wurde innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Auf dem Verso an den Blatträndern entlang Spuren von Klebstoffresten. Die Stechervorlagen von Jan Joris van Vliet gehören zu einer Serie mit verschiedenen Ganzkörperfiguren (vgl. H. XLI.206.83-92).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet Kopie AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 118 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1632-1700
	wer	Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1632-1700
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Bettler
- Druckgraphik
- Gehstock
- Mann
- Mantel
- Schwein
- Turban

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.210.92a (Kopie); 210.91a (Kopie); 209.89b (Kopie); 206.84b (Kopie) [v.l.n.r.]