Objekt:	[Eine Bettlerin unter einem Baum mit ihrem Kind; Beggar Woman Fleaing a Boy; Une gueuse assise au pied d'un arbre, épouillant à un enfant couché à ses pieds]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JGvVliet AB 3.43

Beschreibung

Das Blatt zählt zu einer Serie von Darstellungen verschiedener Figuren in Ganzkörperdarstellung. Allerdings wurde nur die Platte mit der Darstellung des Titelblattes mit einer Datierung versehen (vgl. JGvVliet AB 3.38). Laut Wurzbach handelt es sich nicht um 14, sondern um 16 Platten und er argumentiert hierbei mit der Nummerierung der Blätter. Hollstein und Bartsch zählen jedoch die zwei von Wurzbach zusätzlich genannten Blätter zu einer anderen Serie (vgl. B. 78; B. 82). In der Braunschweiger Sammlung befindet sich die vorliegende Darstellung auf einem Blatt mit der Darstellung B. 61 (JGvVliet AB 3.42) und die Darstellung B. 60 (JGvVliet AB 3.40) auf einem Blatt mit B. 82 (JGvVliet AB 3.41). Die Schuhe der großen Figur wurden mit grauer Tusche (?) überarbeitet und es finden sich an den Beinen sowie am Baumstamm, den Blättern und am Stock unten links Spuren einer Handkolorierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.43, Verschiedene Ganzkörperfiguren, Jan Joris van der Vliet, 14 (16) Bll, Hollstein Dutch & Flemish, XLI.188.59-72 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 89 mm; Breite: 67 mm; Blatt: Höhe: 97 mm; Breite: 168 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1635
	wer	Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)
	wo	

Schlagworte

- Bettlerin
- Druckgraphik
- Frau
- Kind

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.91.78
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.202.78
- Wurzbach. , S. II.806.59-72 (16)