

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der Schleifer; The Turner at the Lathe; Le Tourneur]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGvVliet AB 3.34</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt zählt zu einer Serie von Darstellungen von Kunst- und Gewerbehandwerk. Allerdings wurden nur drei Platten mit einer Datierung versehen (vgl. Der Schmied, JGvVliet AB 3.21; Der Schlosser, JGvVliet AB 3.22; Der Bäcker, JGvVliet AB 3.35).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.34.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 212 mm; Breite: 162 mm; Blatt:
Höhe: 216 mm; Breite: 167 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1635
hergestellt

wer Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gewerbe
- Handwerker
- Handwerksarbeit
- Mann
- Werkstatt
- Werkzeug

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.84.46
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.181.46
- Wurzbach. , S. II.806.46