

	<p>Objekt: [Zwei Pfauen, ein Kaninchen und ein Papagei im Vordergrund, eine Frau nach einem Pfau greifend im Hintergrund; Peacocks]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ABloteling AB 3.58</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ABloteling AB 3.58, Pastorale / The Animal Series of 1611, A. Bloteling exc. nach B. Bolswert nach A. Bloemaert, 14 Bll., Roethlisberger I.167.135-148. Kopie2 - Blatt 13.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 113 mm; Breite: 142 mm; Blatt:

Höhe: 115 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1660-1690

wer Abraham Bloteling (1640-1690)

wo

Vorlagenerstellung wann 1660-1690

wer Boetius à Bolswert (1585-1633)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Abraham Bloemaert (1564-1651)

wo

Schlagworte

- Behälter
- Bewegung
- Druckgraphik
- Frau
- Kaninchen
- Keramik
- Korb
- Nagetiere
- Papagei
- Pfau
- Ziervögel

Literatur

- Roethlisberger. , S. I.169.147.Kopie2