

	<p>Objekt: Effigies Mariae de Medices Christianissimi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PNolpe AB 2.13</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Nah des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik PNolpe AB 2.13, Einzug der Königin Maria Medicis in Amsterdam am 31. August 1638, P. Nolpe, P. Holsteyn, Hollstein XIV.172.86-94 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 380 mm; Breite: 505 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1638-1660
	wer	Gerrit van Honthorst (1592-1656)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1660
	wer	Pieter Nolpe (1612-1651)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1660
	wer	Pieter Holsteyn (1614-1687)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Maria de' Medici (1575-1642)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Herrscherbild
- Krone
- Porträt

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.172.87
- Wurzbach. , S. II.239.3