

	<p>Objekt: [Maskierte Tanzende]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FdWit-Verlag AB 3.49</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Am Plattenrand beschnitten. Links oben und unten jeweils Ausbruch, hinterlegt. Verso in den unteren Ecken bräunliche Verfärbungen.

Alternative Titel: Druckgraphik FdWit-Verlag AB 3.49, VARIAE CONVERSATIONES, Unbekannt, nach Iacobo Callot, F. de Wit ex., 26Bl. - Blatt 18.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 52 mm; Breite: 71 mm; Blatt:  
Höhe: 53 mm; Breite: 77 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1649-1706
	wer	Frederick de Wit (II) (1629-1706)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1649-1706
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

## Schlagworte

- Commedia dell'arte
- Druckgraphik
- Figurenstudie
- Genre
- Geselligkeit
- Gesellschaft