

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Et vinctum adduxerunt eum, et tradiderunt Pontio praesidi [Christus vor Pilatus, welcher seine Kleider zerreißt; Christ before Pilate]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JNeffs AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JNeffs AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 448 mm; Breite: 336 mm; Blatt:
Höhe: 457 mm; Breite: 352 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1700
wer Gillis Hendricx (-1677)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1630-1700
wer Jacobus Neeffs (1610-1660)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Jacob Jordaens (der Ältere) (1593-1678)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Pontius Pilatus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangener
- Mann
- Passion (Christentum)
- Soldat

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.137.6 II
- Wurzbach. , S. II.218.24