

| | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: S. MATHEVS.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FdWit-Verlag AB 3.21</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Teil einer Serie. Zuvor verlegt durch C. I. Visscher. Oben rechts Einschluss.

Alternative Titel: Druckgraphik FdWit-Verlag AB 3.21, Christus, die zwölf Apostel und St. Jacob Minor/ Christ, the Twelve Apostles and St. Jacob Minor, nach Raffaello Santi, C.I.Visscher ex., 14Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXXVIII.178.7-20 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 104 mm; Breite: 48 mm; Blatt:
Höhe: 131 mm; Breite: 72 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1649-1706
wer Frederick de Wit (II) (1629-1706)
wo

Gemalt wann 1649-1706
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1649-1706
wer
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Matthias (Apostel)
wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Mann
- Nimbus

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.75.71
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXXVIII.179.16