

	<p>Objekt: Sacro et inviolato ordini Carthusiensi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MNatalis V 2.4096</p>
--	--

## Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Die neunzeilige Inschrift ist von einer separaten Platte gedruckt.  
Plattenmaß obere Platte: 581 x 406 mm, Plattenmaß untere Platte mit Inschrift: 27 x 407 mm.

Alternative Titel: Druckgraphik MNatalis V 2.4096.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 609 mm; Breite: 407 mm; Blatt:  
Höhe: 745 mm; Breite: 524 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1668
	wer	Flémal, Bertholet
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1668
	wer	Michel Natalis (1610-1668)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bruno von Köln (1031-1101)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Johannes der Täufer

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Salome (Tochter der Herodias) (14-62)

wo

## Schlagworte

- Altar
- Cherubim
- Druckgraphik
- Gebet
- Kirche (Bauwerk)
- Mann
- Vision

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.129.33 II
- Vasel 1903. , S. 4096