

	<p>Objekt: Itaque fuit nocte eadem, ut prodiens Angelus Ieovae percuteret in Castris Assyriorum centum octoginta quinque Millia</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NVisscher Verlag AB 2.3</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik NVisscher Verlag AB 2.3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 403 mm; Breite: 513 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1600-1700er Jahre
	wer	Nicolaes Visscher I (1618-1709)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1600-1700er Jahre
	wer	Nicolaes Visscher II (1649-1702)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Pieter Claesz. Soutman (1593-1657)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1600-1700er Jahre
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sanherib (-0745--0680)
	wo	

## Schlagworte

- Altes Testament
- Druckgraphik
- Lager
- Mann
- Pferd
- Sturz (Fallen)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.224.1.Kopie
- Schneevogt 1873. , S. 9.68
- Wurzbach. , S. II.801.1