

	<p>Objekt: Angelus exilio miseros castigat acerbo, raptaque sed sero poma tulisse dolent</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NVisscher Verlag AB 2.1</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik NVisscher Verlag AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 407 mm; Breite: 517 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1600-1700er Jahre
wer Nicolaes Visscher I (1618-1709)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1600-1700er Jahre
wer
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Marten de Vos (1532-1603)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann

wer Eva [biblische Person]
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Adam (Bibel)
wo

Schlagworte

- Altes Testament
- Druckgraphik
- Einhorn
- Engel
- Frau
- Mann
- Paradies
- Tier
- Vertreibung