

	<p>Objekt: Segonds Liure de Paisages du Sr. Vendrecable, Titelblatt [Drei schlafende Hirtinnen, von einem Hirten überrascht; Shepherdesses Asleep beside a Pedestal; Les bergères endormies]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AvdCabel AB 3.7</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AvdCabel AB 3.7, Landschaften / Landscapes with the three sleeping Shepherdesses on title. Segonds Livre de Paisages du Sr. Vendrecable; A. v.d. Cabel, 6 Bll., Hollstein Dutch & Flemish IV.82.14-19 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 162 mm; Breite: 245 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1705
	wer	Nicolas Robert (1614-1685)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1650-1705
	wer	Adriaen van der Cabel (1631-1705)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Adriaen van der Cabel (1631-1705)

Schlagworte

- Baum
- Beobachtung
- Druckgraphik
- Fluss
- Herde
- Hirte
- Hirtin
- Landschaft
- Schlaf
- Schrifttafel
- Titelblatt
- Vase

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.82.14
- TIB. , S. V.219.8