

	<b>Object:</b> [Zweite Platte: Die Rettung; The count saved]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JdVisscher AB 2.7

## Description

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde an den Ecken hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JdVisscher AB 2.7, Johann Moritz von Nassau-Siegen in Franeker, J.d. Visscher, 3 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLI.10.6-8 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 470 mm; Breite: 383 mm

## Events

Painted

When 1665-1712

Who Philips Wouwerman (1619-1668)

Where

Printing plate produced

When 1665-1712

Who Jan de Visscher (1636-1692)

Where

Was depicted (Actor)

When

Who John Maurice, Prince of Nassau-Siegen (1604-1679)

Where

## Keywords

- Bridge
- Einsturz
- Equus
- Genre
- Graphics
- Man

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.12.7 II
- Wessely 1866. , S. 21.30 III