

	<p>Objekt: [Zweite Platte: Die Rettung; The count saved]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdVisscher AB 2.7</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde an den Ecken hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JdVisscher AB 2.7, Johann Moritz von Nassau-Siegen in Franeker, J.d. Visscher, 3 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLI.10.6-8 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 470 mm; Breite: 383 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1665-1712
 wer Philips Wouwerman (1619-1668)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1665-1712
 wer Jan de Visscher (1636-1692)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
 wer Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679)
 wo

Schlagworte

- Brücke
- Druckgraphik
- Einsturz
- Genre
- Mann
- Pferd

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.12.7 II
- Wessely 1866. , S. 21.30 III