

	<b>Object:</b> De Roowaensche Kaey
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> RZeeman AB 3.75

## Description

Teil einer Serie. Erworben 1909/1910 bei C. G. Boerner, Auktions-Institut, Kunst- und Buchantiquariat. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik RZeeman AB 3.75, Verscheide gesichten binnen Amsterdam, R. Nooms (gen. Zeeman), Titelblatt u. 7 Bll., Hollstein Dutch LVI.55.13-20 - Blatt 4.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 135 mm; Breite: 245 mm

## Events

Published	When	1659-1662
	Who	Clement de Jonghe (1624-1677)
	Where	Amsterdam
Printing plate produced	When	1659-1662
	Who	Reinier Nooms (1623-1664)
	Where	Amsterdam
Drawn	When	1659-1662
	Who	Reinier Nooms (1623-1664)
	Where	Amsterdam
Intellectual creation	When	

Who        Reinier Nooms (1623-1664)  
Where     Amsterdam

## Keywords

- Church building
- Cityscape
- Graphics
- House
- Port
- Ship
- View (Depiction)

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LVI.66.16