

	Objekt: De Roowaensche Kaey
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: RZeeman AB 3.75

Beschreibung

Teil einer Serie. Erworben 1909/1910 bei C. G. Boerner, Auktions-Institut, Kunst- und Buchantiquariat. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik RZeeman AB 3.75, Verscheide gesichten binnen Amsterdam, R. Nooms (gen. Zeeman), Titelblatt u. 7 Bll., Hollstein Dutch LVI.55.13-20 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 135 mm; Breite: 245 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1659-1662
	wer	Clement de Jonghe (1624-1677)
	wo	Amsterdam
Druckplatte hergestellt	wann	1659-1662
	wer	Reinier Zeeman (1623-1664)
	wo	Amsterdam
Gezeichnet	wann	1659-1662
	wer	Reinier Zeeman (1623-1664)
	wo	Amsterdam
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Reinier Zeeman (1623-1664)

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Druckgraphik
- Hafen
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Schiff
- Stadtansicht

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LVI.66.16