

	Object: S. Anthonis Marckt met de Waegh
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: RZeeman AB 3.72

Description

Teil einer Serie. Erworben 1909/1910 bei C. G. Boerner, Auktions-Institut, Kunst- und Buchantiquariat. Verso das Wasserzeichen mit Bleistift nachgezeichnet.

Alternative Titel: Druckgraphik RZeeman AB 3.72, Verscheide gesichten binnen Amsterdam, R. Nooms (gen. Zeeman), Titelblatt u. 7 Bll., Hollstein Dutch LVI.55.13-20 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 137 mm; Breite: 245 mm; Blatt:
Höhe: 174 mm; Breite: 262 mm

Events

Published	When	1659-1662
	Who	Clement de Jonghe (1624-1677)
	Where	Amsterdam
Printing plate produced	When	1659-1662
	Who	Reinier Nooms (1623-1664)
	Where	Amsterdam
Drawn	When	1659-1662
	Who	Reinier Nooms (1623-1664)
	Where	Amsterdam

Intellectual
creation

When

Who

Reinier Nooms (1623-1664)

Where

Amsterdam

Keywords

- Cityscape
- Graphics
- House
- Libra
- Market
- Ship
- Titel
- Title page
- View (Depiction)

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LVI.55.13