

	Objekt: HUMANI GENERIS REDEMPTORI [Grablegung]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AMantegna AB 3.1

Beschreibung

Später Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik AMantegna AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 320 mm; Breite: 448 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1460-1470

wer Andrea Mantegna (1431-1506)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Andrea Mantegna (1431-1506)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Jesus Christus

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Begräbnis
- Beweinung
- Buch
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Engel
- Gefäß
- Geißel
- Grab
- Grablegung
- Höhle
- Kalvarienberg
- Klage
- Krone
- Kruzifix
- Musikinstrument
- Palmwedel
- Rosenkranz
- Salbe
- Schriftrolle
- Spiegel

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 3

- Hind 1938 (Italian Engraving). , S. 2
- Lightbown 1986. , S. 205
- TIB. , S. 2506.001 S4