

	<p>Objekt: [Die Jünglinge im Feuerofen; Schadrach, Meshach und Abed-Nego im brennenden Ofen; Shadrach, Meshach and Abednego in the Burning Stove; Daniel 3, 21]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn nach AB 2.3</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Im New Hollstein unbeschriebener II. Zustand der von Justus Danckerts und zuvor von Martinus van Beusekom veröffentlichten Kopie b mit der nahezu getilgten Adresse van Beusekoms.

Einrisse unten rechts und links. Papier verbräunt. Verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn nach AB 2.3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 413 mm; Breite: 519 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1610-1700
	wer	Justus Danckerts (1635-1701)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1610-1700
	wer	Nicolaes de Bruyn (1571-1656)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1700
	wer	

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolaes de Bruyn (1571-1656)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Meshach
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Shadrach
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abed-Nego (1910)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nebukadnezar II. (-640--562)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hebräer
	wo	

## Schlagworte

- Altes Testament
- Beten
- Druckgraphik
- Gebet
- Hunde
- Jüngling
- König
- Ofen
- Person

- Skulptur
- Soldat
- Statue
- Verbrennung

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.71.39 Kopie b