Object: Schwebender Putto nach rechts gewandt

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Collection: Kupferstichkabinett

Inventory Z 3891
number:

Description

Die Zeichnung ist montiert in Klebeband H 27 Bd. 47 auf Blatt 45 recto. Der Band enthält 172 Studien von Putten. Das Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig besitzt den zeichnerischen Nachlass des Malers, Graphikers und Bühnenbildners Johann Oswald Harms. Anton Friedrich Harms, der 1737 Hofmaler und Verwalter der Salzdahlumer Galerie wurde, stellte die Zeichnungen seines Vaters in neun Klebebänden zusammen. Drei dieser Bände wurden um 1930 aufgelöst. Ein großer Teil der Zeichnungen befindet sich noch heute in Klebebänden.

Alternative Titel: Zeichnung Z 3891.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Montierung: Höhe: 283 mm; Breite: 252

mm; Zeichnung: Höhe: 111 mm; Breite: 99

mm

Events

Drawn When 1680-1708

Who Johann Oswald Harms (1643-1708)

Where

Keywords

- · Butterfly wing
- Child

- Cloth
- Drapery
- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Putto

Literature

• Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 129