

	<b>Object:</b> Veritas Premitur non Opprimitur [Susanna und die beiden Alten]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CVisscher-Kopie AB 3.3

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt ist partiell hinterlegt. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik CVisscher-Kopie AB 3.3.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 248 mm; Breite: 304 mm

## Events

Published	When	1638-1700
	Who	Abraham Blooteling (1640-1690)
	Where	
Template creation	When	1638-1700
	Who	Cornelis Visscher (1629-1662)
	Where	
Printing plate produced	When	1638-1700
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Guido Reni (1575-1642)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Susanna
	Where	

## Keywords

- Bad (Kurort)
- Graphics
- Man
- Old Testament
- Woman

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XL.12.3.Kopie
- Wussin 1865. , S. 132.100.Kopie