

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Der Leyermann; The hurdy-gurdy player]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CVisscher AB 3.71</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier sowie eine Umrisszeichnung der Figuren der Vorderseite. Risse sind hinterlegt. Nahe am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CVisscher AB 3.71.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 378 mm; Breite: 313 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Gemalt                     | wann | 1638-1662                      |
|                            | wer  | Adriaen van Ostade (1610-1685) |
|                            | wo   |                                |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1638-1662                      |
|                            | wer  | Cornelis Visscher (1629-1662)  |
|                            | wo   |                                |

## Schlagworte

- Drehorgel
- Druckgraphik
- Geige
- Genre

- Kind
- Mann
- Musik

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XL.62.51 II
- Wussin 1865. , S. 194.161 II