

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Der Tanz der Magdalena; The Dance of Magdalene]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 2.18</p> |
|--|--|

Beschreibung

Brieffaltung. Einriss unten links hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 2.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 441 mm; Breite: 659 mm; Blatt:

Höhe: 446 mm; Breite: 662 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1601 |
| | wer | Frans van Beusekom |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1601 |
| | wer | Nicolaes de Bruyn (1571-1656) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | David Vinckboons (1576-1632) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | | |

wer Maria Magdalena (Heilige)
wo

Schlagworte

- Baum
- Burg
- Druckgraphik
- Frau
- Garten
- Gesellschaft
- Landschaft
- Laubwald
- Liebespaar
- Mann
- Tanz
- Tanzpaar
- Wald
- Wasserlauf

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [26, Nicolaes de Bruyn]II.11.123