

	<p>Objekt: [Die Himmelfahrt Christi; The Resurrection of Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdBruyn AB 2.12</p>
--	--

## Beschreibung

Linke untere Ecke ausgerissen und hinterlegt. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einrisse unten Mitte und rechts oben hinterlegt. Horizontale Mittelfalte. Quetschfalten im Bereich der Mittelsenkrechten.

Alternative Titel: Druckgraphik NdBruyn AB 2.12.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 436 mm; Breite: 668 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1613
	wer	Frederick de Wit (I) (1610-1698)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1613
	wer	Nicolaes de Bruyn (1571-1656)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolaes de Bruyn (1571-1656)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Berg
- Beten
- Die zwölf Apostel (Abbildung)
- Druckgraphik
- Engel
- Gebet
- Himmelfahrt
- Jünger
- Kniende Figur
- Nach oben schauen
- Person
- Zuschauer

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [26, Nicolaes de Bruyn]I.251.104