

| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: Porta Suda Paleo in Candia.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LVorsterman d.J. AB 3.8</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Macaire Simeomo gewidmet von I.Peeters.

Alternative Titel: Druckgraphik LVorsterman d.J. AB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 113 mm; Breite: 267 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1615-1666 |
| | wer | Jan Peeters (I) (1624-1677) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1615-1666 |
| | wer | Lucas Vorsterman II (1624-1666) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1615-1666 |
| | wer | Jan Peeters (I) (1624-1677) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Ort) | wann | |
| | wer | |
| | wo | Kreta |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hafen
- Stadtansicht
- Topografie

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLII.123.55