

	<p>Objekt: S. FRANCISCVS.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LVorsterman d.J. AB 3.5</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Oben, links und rechts entlang der Einfassungslinie beschnitten. Verso vollflächig zahlreiche Hinterlegungen aufgrund einiger Risse und Fehlstellen. Fehlstelle unten mittig, hinterlegt und retuschiert. Fehlstelle mittig links, hinterlegt und retuschiert. Verso vollflächig oberflächliche Beschädigung des Papierees als Spur ehemaliger Montierung [?].

Alternative Titel: Druckgraphik LVorsterman d.J. AB 3.5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 279 mm; Breite: 192 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1674
	wer	Everhard Goffart (1718-)
	wo	
Gemalt	wann	1674
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1674
	wer	Lucas Vorsterman II (1624-1666)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz von Assisi (1181-1226)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Heiliger
- Kreuz (Symbol)
- Mann
- Schädel

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLII.97.22