

	<p>Objekt: Zeichenkurs: Gebäude von einer Mauer geschützt, davor ein Weg mit einer Figur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 56, Bl. 147 recto</p>
--	--

Beschreibung

Blatt 147 recto in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Braunfleckig, leicht verschmutzt, untere rechte Ecke umgeknickt. | Vermutlich stammt die obere Zeichnung von dem Zeichenlehrer Buno, der für den Schüler Anton Ulrich vorzeichnete. Die mittlere Zeichnung stammt daher vermutlich von dem älteren Prinzen Anton Ulrich. Die unterste, kindliche Zeichnung lässt sich dem jüngeren Prinzen Ferdinand Albrecht zuschreiben.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 147 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 156 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)
	wo	
Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Ferdinand Albrecht I. von Braunschweig-Wolfenbüttel-Bevern (1636-1687)
	wo	
Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Gebäude
- Haus
- Mauer
- Tor (Architektur)
- Turm
- Weg
- Zeichenbuch
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135
- Sammler Fürst Gelehrter. Herzog August zu Braunschweig und Lüneburg 1579-1666, Ausst. Kat. Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Braunschweig 1979. , S. 250, Nr. 511