

	<p>Objekt: Zeichenkurs: Beine</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 56, Bl. 135 recto</p>
--	---

Beschreibung

Blatt 135 recto in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Braunfleckig, leicht verschmutzt. | Vermutlich stammt die linke Zeichnung von dem Zeichenlehrer Buno, der für den Schüler Anton Ulrich vorzeichnete. Bei allen anderen Kopfstudien finden sich Vorzeichnungen mit Graphit, die Anton Ulrich als Zeichner vermuten lassen. Auch die Federführung wirkt bei den übrigen Zeichnungen weniger frei.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 135 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 156 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1642-1647
wer Conrad Buno (1613-1671)
wo

Gezeichnet wann 1642-1647
wer Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)
wo

Schlagworte

- Bein (Anatomie)
- Fuß
- Knie

- Körperteil
- Zeichenbuch
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135