

	<p>Objekt: Ambrosius Spinola Princeps Illustrissimus et Excellentissimus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLouis AB 2.23</p>
--	--

Beschreibung

Siehe auch JLouis AB 3.18. Vertikale Falte. Fehlstelle im unteren Bereich Mitte, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JLouis AB 2.23.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 408 mm; Breite: 282 mm; Blatt:

Höhe: 484 mm; Breite: 353 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1626-1673
	wer	Pieter Claesz. Soutman (1593-1657)
	wo	
Gemalt	wann	1626-1673
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1626-1673
	wer	Louis, Jacob
	wo	
Gezeichnet	wann	1626-1673
	wer	Pieter Claesz. Soutman (1593-1657)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ambrosio Spinola (1569-1630)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt
- Rahmen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XI.106.13
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.573.10