

	<p>Objekt: [Maria erscheint zwei Pilgern; The Virgin of Loretto]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LVorsterman d.Ä. AB 3.15</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Obere Ecken leichte Ausbrüche. Ecke oben rechts Riss, ehemals hinterlegt. Verso an den Rändern dunkle Verfärbung.

Alternative Titel: Druckgraphik LVorsterman d.Ä. AB 3.15.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 306 mm; Breite: 217 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1615-1675
	wer	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	wo	
Gemalt	wann	1615-1675
	wer	Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571-1610)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1615-1675
	wer	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571-1610)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Erscheinung
- Jesuskind
- Madonna
- Neues Testament
- Pilger

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIII.52.46