

	Object: Zeichenkurs: Kirche und Sonne
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: H 27 Bd. 56, Bl. 48 recto

Description

Blatt 48 recto in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Braunfleckig, Tintenflecken. | Vermutlich stammen die Zeichnungen die mit Feder ausgeführt sind von dem älteren der Prinzen, Anton Ulrich. Demnach stamen die kindlichen Graphitzzeichnungen von dem jüngeren Bruder Ferdinand Albrecht.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 48 recto, Zeichenkurs: Kirche und Sonne.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

Events

Drawn	When	1643-1645
	Who	Ferdinand Albert I, Duke of Brunswick-Lüneburg (1636-1687)
	Where	
Drawn	When	1643-1645
	Who	Anthony Ulrich, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel (1633-1714)
	Where	

Keywords

- Animal
- Building

- Church building
- Cross
- Drawing
- Figure
- Goat
- Herder
- Ox
- Sun
- Tower
- Tree
- Zeichenbuch

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135