

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Zeichenkurs: Seitliche Ansicht einer gehenden männlichen Ganzfigur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 56, Bl. 36 verso</p>
--	---

## Beschreibung

Blatt 36 verso in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Braunfleckig, Tintenflecken, untere linke Ecke leicht abgerissen.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 36 verso, Zeichenkurs: Seitliche Ansicht einer gehenden männlichen Ganzfigur.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1643-1645
	wer	Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)
	wo	

## Schlagworte

- Bewegung
- Figur (Darstellung)
- Hand
- Handschuh
- Hut
- Kleidung

- Kopfbedeckung
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Mantel
- Schleife (Kleidung)
- Schuh
- Umhang
- Vogelfeder
- Zeichenbuch
- Zeichnung

## Literatur

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135