

	<p>Object: Zeichenkurs: Männlichen Ganzfigur mit Stock mit Federn am Hut</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: H 27 Bd. 56, Bl. 35 verso</p>
--	---

Description

Blatt 35 verso in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Braunfleckig, Tintenflecken. | Die Darstellung stammt von Anton Ulrich, da dieser mit Hilfe von Schraffuren, die Vorlage des Zeichnlehrers Buno nachzeichnen musste.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 35 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung; Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

Events

Drawn

When

1643-1645

Who

Anthony Ulrich, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel
(1633-1714)

Where

Keywords

- Bow
- Cloak
- Clothing
- Collar
- Drawing

- Feather
- Figure
- Glove
- Hand
- Hat
- Headgear
- Man
- Motion
- Overcoat
- Shoe
- Zeichenbuch

Literature

- Herzog Anton Ulrich von Braunschweig. Leben und Regieren mit der Kunst. Zum 350. Geburtstag am 4. Okt. 1983, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1983. , S. 30, Nr. A7, Abb. S. 31
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135